

国文科講義題目 (専門科目)

基礎演習	塩入秀敏	国文学概論 I	太刀川清
	中西満義	国文学概論 II	太刀川清
	大橋敦夫	国文学史 I	中西満義
	西山秀人	国文学史 II	長田真紀
	長田真紀	作品講読 I (マルチメディアによる源氏物語入門)	
国語表現法	塩入秀敏		西山秀人
	中西満義	作品講読 II (古今和歌集を読む)	西山秀人
	大橋敦夫	作品講読 III (隠者の文学)	中西満義
	西山秀人	作品講読 IV (徒然草の世界)	中西満義
国語学概論 I	大橋敦夫	作品講読 V (怪異小説の魅力)	太刀川清
国語学概論 II	大橋敦夫	作品講読 VI (障害者の問題を描いた児童文学)	
国文法 I	大橋敦夫		長田真紀
国文法 II	大橋敦夫	国文学演習 I (源順集の研究)	西山秀人
国語史 I	京極興一	国文学演習 II (信貴山縁起の研究)	西山秀人
国語史 II	京極興一	国文学演習 III (金槐和歌集の研究)	中西満義
国語学演習	大橋敦夫	国文学演習 IV (西鶴の浮世草子研究)	太刀川清

国文学演習V (樋口一葉研究)	長田真紀	口承文芸	塩入秀敏
国文学研究I (歌枕の研究)	中西満義	古文書学	塩入秀敏
国文学研究II (レトリックとことば遊び)		文化史演習	塩入秀敏
.	西山秀人	文化歴史研究I	牛山佳幸
国文学研究III (奥の細道研究)	太刀川清	文化歴史研究II	塩入秀敏
国文学研究IV (夏目漱石の意識と無意識)		出版文化論	菅沼伊佐雄
.	長田真紀	コンピュータと文学	西山秀人
漢文学	谷口真由実	情報処理演習I	田代武
外国文学	柳沢重也	情報処理演習II	田代武
文章作法	太刀川清	情報処理特別演習I	田代武
音声表現法	金子泰子	書写書道概論I	周東清芳
表現演習I	太刀川清	書写書道概論II	周東清芳
表現演習II	長田真紀	書道I	周東清芳
日本語教育I	大橋敦夫	書道II	周東清芳
日本語教育II	大橋敦夫	書道III	周東清芳
日本文化史	塩入秀敏	書道史	周東清芳
芸能文化	中西満義	実地研究	中西満義
地域文化	塩入秀敏	卒業研究	大橋敦夫
			国文科専任教員